



ZAPROSZENIE NA WYKŁAD

dr inż. Wojciecha Głuszewskiego

**Centrum Badań i Technologii Radiacyjnych
Instytut Chemii i Techniki Jądrowej w Warszawie**

„MARIA SKŁODOWSKA – CURIE PREKURSORKĄ RADIACYJNYCH METOD KONSERWACJI OBIEKTÓW O ZNACZENIU HISTORYCZNYM”

Wykład odbędzie **7 listopada** 2017 roku w ramach Targów Dziedzictwo 2017, godzina **12.15**, sala B, Centrum Targowo-Kongresowym MT Polska, ul. Marsa 56c, Warszawa
<http://www.targidziedzictwo.pl/>

W roku 2017 obchodzimy kilka jubileuszy związanych z Marią Skłodowską Curie. Najważniejszą jest oczywiście 150. rocznica urodzin uczonej, która przysłała na świat 7 listopada 1867 roku w Warszawie. W jej rodzinnym domu przy ulicy Freta 16 mieści się powstałe 50 lat temu Muzeum. Z innych wydarzeń warto odnotować 85 rocznicę otwarcia Instytutu Radowego w Warszawie, 120 rocznicę urodzin Ireny Joliot – Curie oraz 10 rocznicę śmierci Ève Curie Labouisse.

Maria Skłodowska – Curie w roku 1929 w biuletynie Francuskiej Akademii Nauk opublikowała pracę zatytułowaną „Sur l'étude des courbes de probabilité relatives à l'action des rayons X sur les bacilles”. Przedstawiła wówczas po raz pierwszy krzywe tzw. radiacyjnej inaktywacji, czyli zależności między przeżywalnością bakterii a wielkością pochłoniętej dawki promieniowania. Pomysł uczonej na zimną sterylizację został praktycznie wykorzystany dopiero 40 lat później do wyjąławiania wyrobów medycznych produkowanych z tworzyw polimerowych. Technika radiacyjna szybko znalazła również zastosowanie do dezynsekcji, dezynfekcji obiektów o znaczeniu historycznym. Wiele przedmiotów (najczęściej drewnianych) w bardzo złym stanie może być poddane tzw. radiacyjnej konsolidacji. Proces konserwacji polega na nasączeniu drewna roztworem polimeru w monomerze a następnie radiacyjnie indukowanej polimeryzacji i sieciowaniu kompozytu drewno/polimer.

W wykładzie podsumowane zostaną wyniki współpracy autora z Międzynarodową Agencją Energii Atomowej (IAEA) i pracownią konserwacji dzieł sztuki Nucleart w Grenoble. Opisane zostaną również polskie przykłady zastosowania promieniowania jonizującego do wyjąławiania obiektów historycznych dla: Muzeum na Majdanku, Muzeum Katyńskiego oraz Muzeum Marii Skłodowskiej – Curie w Warszawie.

Wykład będzie zapowiedzią monografii „Uses of Ionising Radiation for Conservation for Tangible Cultural Heritage”, którą pod redakcją Jhona Havermansa wyda w tym roku IAEA. W tej zbiorowej publikacji na podstawie wiedzy ekspertów z całego świata po raz pierwszy opisano możliwości i ograniczenia technik radiacyjnych w konserwacji obiektów ważnych dla dziedzictwa kulturowego.