



## ĆWICZENIE 1/2 WIDZENIE MASZYNOWE

### Wstęp teoretyczny

#### *Karta akwizycji obrazu Frame-Grabber typu Matrix Vision.*

Poniżej pod są podstawowe informacje dotyczące sposobu działania karty VFG (Video Frame Grabber). Wszystkie funkcje i typy do obsługi VFG zawarte są w bibliotece: mvIMPACT\_NET.dll

#### **Tablica LUT (Look-Up Table)**

Programowalna tablica o wymiarze 3 x 256 bajtów.

Z reguły dostępna "software'owo", często ten typ jest predefiniowany w bibliotece VFG.

Pascal	LUT : array[1..3,0..255] of byte ;
C	byte LUT[3][256] ;
	char LUT[3][256] ;

Transformuje obraz według zadanej charakterystyki.

Można podstawić dowolne wartości typu byte pod elementy macierzy.

Jeśli  $LUT[1,n] \leftrightarrow LUT[2,n]$  itd. to odcienie szarości można interpretować jako różne kolory.

Modyfikuje obraz "idący" na ekran (LUT Wyjściowy), lub zawartość pamięci (LUT wejśc.).

Obraz = R + G + B

Z pamięci pobrana wartość n typu byte.

Obraz =  $LUT[1,n] + LUT[2,n] + LUT[3,n]$

Paletę kolorów zmienia się za pomocą funkcji

`void presetPalette(Palette* source, PalettePretype palettepretype)`

należącej do klasy gBase. Parametr palettepretype jest predefiniowanym typem palety. (np. paleta szaroodcieniowa liniowa).

#### Przykładowy kod

```
Palette palette = new Palette(256, 3);  
gBase.presetPalette(palette, PalettePresetType.pptGrayLinear);
```

#### **Przykładowe fragmenty kodu źródłowego**

Inicjalizacja karty VFG.

```
DeviceManager devMgr = new DeviceManager();
```



```
Device dev = devMgr.getDevice(0);

try
{
    dev.open();
}
catch( ImpactAcquireException e )
{
    // this e.g. might happen if the same device is already opened in another process...
    Console.WriteLine("An error occurred while opening the device " + pDev.serial.read() +
        "(error code: " + e.Message + "). Press any key to end the application..." );
    Console.ReadLine();
    Environment.Exit(0);
}
```

### Ustawienia modu pracy

```
Settings settings = new Settings(ref dev);
settings.imageDestination.pixelFormat.write(TImageDestinationPixelFormat.idpfMono8);
```

### Zakończenie pracy.

```
dev.close();
```

### Stworzenie nowego okna zawierającego obiekt typu Image

```
Image image = new Image();
Window Win = new Window(image);
```

### Zapis do bitmapy

```
Palette palette = new Palette(256, 3);
Image image=new Image();

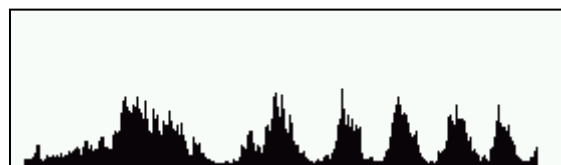
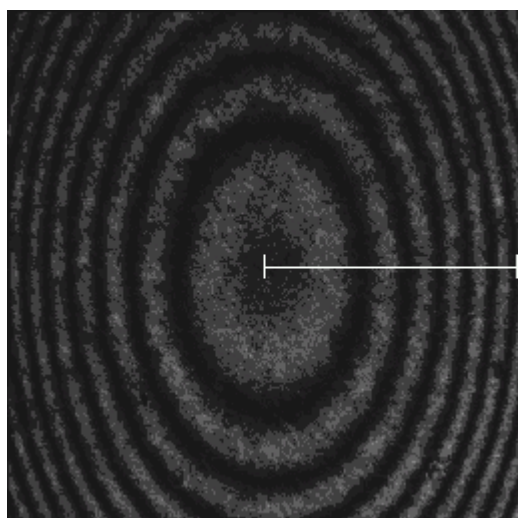
gBase.savelImage(image, "plik.bmp", FileFormat.ffBmp, ref palette); //zapis BMP z paletą palette.
```

### Przykładowy dostęp do danych obrazu

```
image.prepareReadWriteAccess(); //przygotowanie obiektu Image do dostępu read+write
int value;
for (int x = 1; x < image.width; x++)
    for (int y = 1; y < image.height; y++)
    {
        value = image.getPixel(x,y); //odczyt jasności piksela 0-255
        image.setPixel(x,y,value+10); //zapis jasności piksela 0-255
    }
image.releaseAccess(); //zwolnienie obiektu Image
```

## *Densytogram*

Densytogram jest rozkładem natężenia wzdłuż zadanego przekroju.



Densytoprogram jest obiektem typu `Profile` i jest obliczany za pomocą funkcji  
`void calcLineProfile(Profile* dest, Image* source, Line* line)`  
należącej do klasy `gBase`.

Aby w oknie pojawiła się linia, wzdłuż której liczony jest densytoprogram, należy użyć obiektu typu `LineOfInterest`, który tworzony jest za pomocą konstruktora

```
LineOfInterest (Window *window, Line *line)
```

Przykładowy kod:

```
Image image=new Image();  
Window Win=new Window(image); //okno z obrazem z którego będzie liczony densytoprogram  
Window WinProf = new Window(profile); //okno, w którym wyświetli się densytoprogram  
  
//pamiętamy, że rozdzielczość obrazu to 576 linii, 768 kolumn.  
LineOfInterest loi = new LineOfInterest(Win, new Line(new Point(50, 576 / 2), new Point(768 - 50, 576/2)));  
profile = gBase.calcLineProfile(image, new Line(loi.line.p0, loi.line.p1));  
profWin.buffer = profile;
```

## *Histogram*

Z punktu widzenia statystyki jest to rozkład gęstości prawdopodobieństwa występowania pixeli o określonej jasności.

Histogram jest obiektem typu `Histogram` i jest obliczany za pomocą funkcji  
`void calcHistogram(Histogram* dest, Image* source)`  
należącej do klasy `gBase`.

Aby obliczyć histogram z zaznaczonego obszaru, należy użyć obiektu typu `AreaOfInterest`, który tworzony jest za pomocą konstruktora:

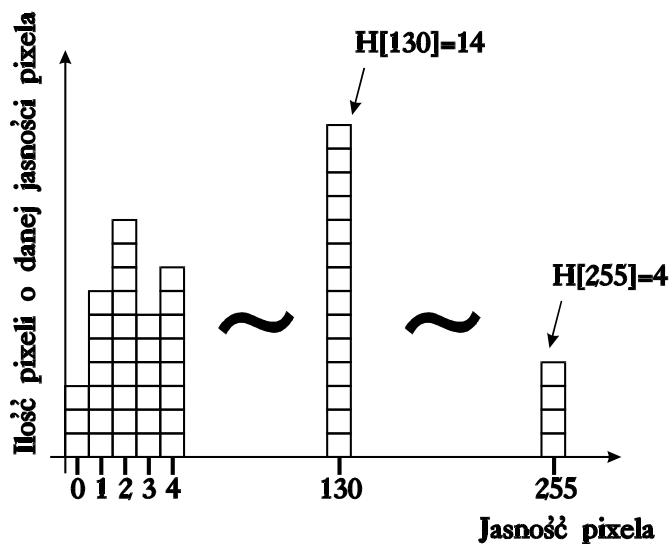
```
AreaOfInterest (Window *window, Rectangle *rect)
```

Przykładowy kod:

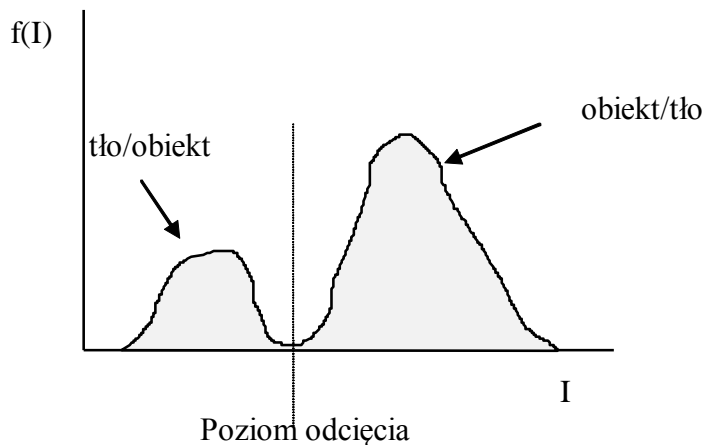
```
Histogram hist;
```



```
Image image=new Image();  
Window Win=new Window(image); //okno z obrazem z którego będzie liczony histogram  
Window WinHist = New Window(hist); //okno histogramu  
aoi = new AreaOfInterest(Win, new Rectangle(1,1,image.width-2,image.height-2));  
hist = gBase.calcHistogram(image);  
WinHist.buffer = hist;
```



Przy ustalaniu poziomu odcięcia na podstawie histogramu przyjmuje się go w minimum rozkładu:



Podstawowe problemy przy wyborze poziomu odcięcia na podstawie histogramu:

- szeroka "dolina" funkcji utrudnia znalezienie optimum
- w histogramie występuje wiele min /max ze względu na charakter obiektów
- wysokie szумы obrazu uniemożliwiają znalezienie min
- zmienne tło  $t(x,y)$  modyfikuje histogram

W celu wyeliminowania tych problemów stosuje się technikę scattergramu (patrz dalej).



### Filtracja obrazu metodą splotu:

Splot funkcji definiujemy jako:

$$f(x)*g(x) = \int_{-\infty}^{+\infty} f(u)g(x-u)du$$

co w wypadku filtracji numerycznej polega na zastosowaniu funkcji odpowiedzi impulsowej PSF[g(x)]<sup>1</sup> do wszystkich punktów funkcji f(x) i akumulację wyniku w każdym punkcie. W zastosowaniach cyfrowych stosuje się zamianę całki dwuwymiarowej na dyskretną sumację.

$$F(x, y) = f(x, y)*g(x, y) = \sum_i \sum_j f(i, j)g(x-i, y-j)$$

gdzie *g* jest maską splotu przestrzennego. Gdy splot jest wykonywany na całym obrazie staramy się ograniczyć wymiar maski w celu minimalizacji czasu obliczeń. Typowo stosuje się maski 3x3, ze względów wydajnościowych maksymalnie 15x15.

Dla wygody stosuje się wstępnie przetworzoną maskę

$$h(x, y) = g(-x, -y)$$

wtedy splot przyjmuje postać:

$$F(x, y) = \sum_i \sum_j f(x+i, y+j)h(i, j)$$

Jest to de facto uwzględnienie z odpowiednią wagą punktów wpływu punktów otoczenia na punkt podlegający filtracji. Aby przez proces filtracji nie zmieniać średniej intensywności w obrazie wynik filtracji mnoży się przez czynnik normujący. W zależności od celu procesu filtracji stosuje się różne typy filtrów. Kilka przykładowych podajemy poniżej:

$$\frac{1}{10} \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 2 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$$

Figure A filtr gaussowski wygładzający (dolnoprzepustowy)

$$\frac{1}{16} \begin{bmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 2 & 4 & 2 \\ 1 & 2 & 1 \end{bmatrix}$$

Figure B filtr gaussowski dokładniej oddający kształt krzywej gaussa

$$\begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 9 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{bmatrix}$$

Figure C Filtr górnoprzepustowy

$$\begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 8 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{bmatrix}$$

Figure D Filtr laplasowski

### Filtr erozyjny:

<sup>1</sup> ang. Point Spread Function PSF



Punkt środkowy zastępowany jest przez maksymalną wartość spośród punktów sąsiednich.

**Filtr antyerozyjny:**

Punkt środkowy zastępowany jest przez minimalną wartość spośród punktów sąsiednich.

**Filtry wykrywające krawędzie:**

$0^\circ$	$45^\circ$
$\begin{bmatrix} -1 & 1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ -1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$	$\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ -1 & -1 & 1 \end{bmatrix}$
<i>Figure E Prewitta 0 stopni</i>	<i>Figure F Prewitta 45 stopni</i>
$\begin{bmatrix} -3 & -3 & 5 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & 3 & 5 \end{bmatrix}$	$\begin{bmatrix} -3 & 5 & 5 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & -3 & -3 \end{bmatrix}$
<i>Figure G Kirsha 0 stopni</i>	<i>Figure H Kirsha 45 stopni</i>
$\begin{bmatrix} -1 & 0 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \end{bmatrix}$	$\begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 \\ -1 & 0 & 1 \\ -1 & -1 & 0 \end{bmatrix}$
<i>Figure I Robinsona 0 stopni</i>	<i>Figure J Robinsona 45 stopni</i>

W celu przyspieszenia obliczeń czasami stosuje się zamianę filtrów 2-D na dwa filtry 1-D:

$$\frac{1}{16} \begin{bmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 2 & 4 & 2 \\ 1 & 2 & 1 \end{bmatrix} = \frac{1}{4} \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \\ 1 \end{bmatrix} \frac{1}{4} [1 \quad 2 \quad 1]$$

*Zamiana filtru 2-D na dwa filtry 1-D*

Filtracji obrazu łatwo dokonać za pomocą funkcji

`void convolve(Image* dest, Image* source, StockKernel kernel)`  
 należącej do klasy `gBase`. Parametr `kernel` jest predefiniowaną maską splotu.

Przykład (filtr wykrywający krawędzie  $0^\circ$ )



```
Image image=new Image();  
gBase.convolve(image,image, StockKernel.skVerEdge);
```

### *Binaryzacja obrazu.*

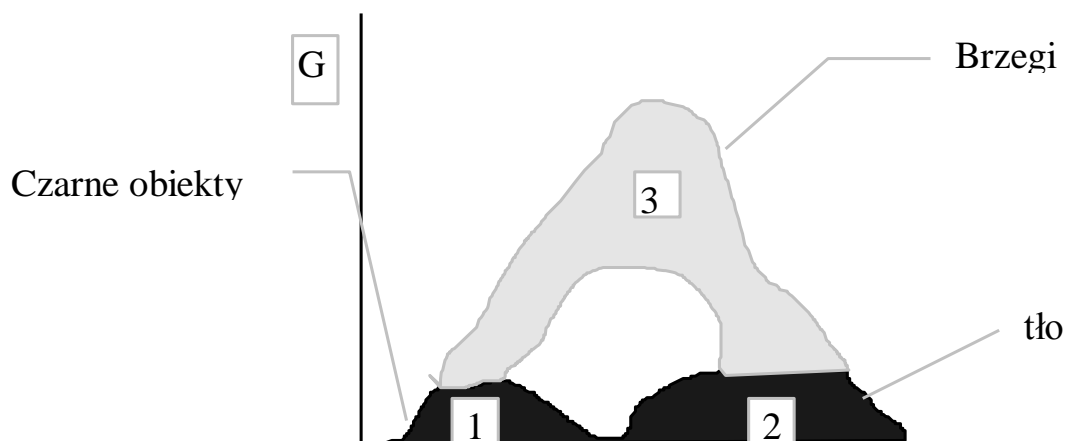
Obraz pobierany z kamery CCD akwizowny jest przez VFG w sposób zależny od ustawionego modu karty i sposobu zaprogramowania LUT wejściowego. W większości przypadków pobierany jest obraz szaroodcieniowy o ustalonej dynamice jasności, który dopiero później poddawany jest dalszej obróbce. Dla podstawowych zadań numerycznej analizy obrazów takich jak analiza kształtów, detekcja krawędzi, rozpoznawanie liter, znajdowanie środka ciężkości obiektu obraz taki niesie z sobą zbyt wiele informacji utrudniając osiągnięcie zamierzonego celu. W takich wypadkach przed właściwą analizą obrazu stosuje się obróbkę wstępną mającą na celu segmentację pobranego obrazu, czyli podzielenie obrazu na obszary o jednorodnych wartościach wybranego parametru (np. intensywności). W szczególności segmentacja obrazu mająca na celu oddzielenia obiektów od tła używana jest do binaryzacji obrazu, tj. zamiany obrazu szaroodcieniowego na obraz binarny. Dokonuje się tego poprzez ustawienie poziomu odcięcia (*threshold level*) i zamianę pikseli o intensywności poniżej poziomu na **0** a pikseli powyżej poziomu na **1**. W wyniku operacji otrzymujemy obraz gotowy do analizy, którego jakość zależy od trafności doboru wartości poziomu odcięcia. Jednym z fundamentalnych problemów jest ustalenie właściwego poziomu odcięcia dokonuje się tego między innymi poprzez analizę histogramu lub scattergramu obrazu.

Automatycznej binaryzacji dokonuje się za pomocą funkcji  
`dynamicThreshold(Image* dest, Image* source)`  
należącej do klasy `gBase`.



## Scattergram

Proces polega olega na znalezieniu w obrazie miejsc z max gradientu intensywności (brzegi).  
Analizuje się wartości intensywności w tych obszarach pomijając pozostałe tworząc mapę dwuwymiarową rozkładu gradientu intensywności w funkcji intensywności.



Metoda wykonania odcięcia na podstawie scattergramu jest następująca:

- należy zlokalizować piksele o dużym rozkładzie intensywności,
- określić histogram dla tych pikseli i ich sąsiedztwa,
- wtedy dwa główne piki są znacznie osłabione.





## Zadania do wykonania (2 zajęcia po 4 h każde):

- 1) Zapis obrazu do pliku BMP.
- 2) Obliczenie i wyświetlenie densytogramu według zadanego przekroju wraz z zapisem do pliku. Zapis reprezentatywnego zdjęcia i jego densytogramu do sprawozdania.
- 3) Obliczenie i wyświetlenie histogramu na żywo z zaznaczonego obszaru wraz z zapisem do pliku. Zapis reprezentatywnego zdjęcia i jego histogramu do sprawozdania.
- 4) Złapanie przykładowego obrazu z przeplotem.
- 5) Ustawienie rejestrów LUT. Wykorzystanie palet predefiniowanych: negatyw, nieliniowe, obraz pseudokolorowy, tęcza.
- 6) Porównanie obrazków przy małym i dużym wzmocnieniu (manipulacja przesłoną albo filtrami szarymi). W sprawozdaniu zestawiamy powiększone fragmenty zdjęć przedstawiających ten sam obiekt (półcień) przy małym i dużym szumie. Uwaga - prowadzący powinien włączyć AutoGain kamery (pin 4 w górę).
- 7) Filtry splotowe. Filtracje górno i dolno przepustowe. Wykrywanie krawędzi obiektów. Zapis zdjęć obrazujących dobrze działanie danego filtra, obrazy wejściowe w wersji szaroodcieniowej i binarnej.
- 8) Wykonanie kombinacji erozji i dylatacji na tym samym obrazie - porównanie możliwości wykrywania krawędzi z filtrami z pkt. 7.
- 9) "Oko żaby" na żywo (odejmowanie dwóch kolejnych klatek). Wykrywanie poruszających się fragmentów obrazu.
- 10) Poprawa obrazu przez odejmowanie wolnozmiennego tła. Zapis tła w pierwszej kolejności, następnie odejmowanie go od użytecznego sygnału. Zademonstrować działanie algorytmu na żywo na odpowiednio dobranej scenie widzianej przez kamerę.
- 11) Scattergram. Określenie poziomu odcięcia na podstawie histogramu i scattergramu.
- 12) Binaryzacja automatyczna – sformułowanie wniosków co do poprawności odcięcia wg scattergramu, histogramu i automatycznego. Do sprawozdania zdjęcia z odcięciem tego samego obrazu szaroodcieniowego trzema metodami.
- 13) Inspekcja: wyszukiwanie brakującego/uszkodzonego elementu na płytce drukowanej poprzez odejmowanie obrazów.

Wszystkie etapy muszą być poparte zdjęciami własnoręcznie dobranych plansz/obiektów - co świadczy o zrozumieniu problemu.